Indice

7 *Luisa Mangoni, un ricordo*
di Gadi Luzzatto Voghera

IL VENETO IN RIVISTA

15 *Il dopoguerra in Veneto e le riviste*
di Giulia Albanese e Marco Almagisti

25 *La politica attraverso le riviste.*
Un ritratto regionale (1945-1967)
di Marco Guglielmi

53 *Le riviste politiche regionali (1969-1989)*
di Selena Grimaldi

87 *Comunicare il lavoro: le pubblicazioni imprenditoriali*
e sindacali (1945-1979)
di Omar Salani Favaro

111 *Veneto e lavoro nelle riviste degli anni Ottanta*
di Valeria Friso

131 *Alla ricerca del dialogo. Gli anni del dissenso*
in alcune riviste cattoliche
di Erika Lorenzon

153 *Il banco di prova della sinistra: «Il Progresso Veneto» (1959-1967)*
di Matteo Cesaretto

179 *Venticinque anni di stampa periodica veneziana (1945-1969): spunti e interpretazioni*
di Marco Borghi

STUDI

199 *La propaganda partigiana nella provincia di Treviso. Progetti, idee e parole di una lotta popolare*
di Giuliano Casagrande

229 Abstract

233 I collaboratori di questo numero

Abstract

La politica attraverso le riviste. Un ritratto regionale (1945-1967)
di Marco Guglielmi

Questo contributo delinea le rappresentazioni identitarie e le costruzioni simboliche del Veneto presenti nella stampa locale dal 1945 al 1967. Un'analisi delle riviste regionali individua gli elementi più tematizzati ed esamina la loro rilevanza nel dibattito pubblicistico del suddetto ventennio. I periodici sono suddivisi nei gruppi "bianco", "rosso" e socialista, secondo l'appartenenza partitica e culturale, e sono indagati con una metodologia storica e politologica. Inoltre, due paragrafi esaminano rispettivamente il dibattito pubblicistico del primo dopoguerra e quello che precede la costituzione dell'ente Regione.

Le riviste politiche regionali (1969-1989)
di Selena Grimaldi

Il contributo ricostruisce in che modo le forze culturali e sociali attive in Veneto abbiano prodotto riflessioni in merito alla politica locale. L'unità d'analisi è la rivista politica che è vista tanto come luogo virtuale di dibattito quanto come mezzo di propaganda delle idee di ciascuno schieramento. Le sette riviste individuate coprono quasi tutte le forze politiche attive in Veneto dal 1969 al 1989. Il saggio indaga come e perché nascono le riviste; quale aspetto della politica sia prevalente per ciascuna testata; quale sia il tipo di riflessione in merito a tre aspetti cruciali: la crisi della Democrazia cristiana, il deficit di governabilità della classe politica veneta, l'exploit del "modello veneto" di sviluppo economico-sociale.

Comunicare il lavoro: le pubblicazioni imprenditoriali e sindacali (1945-1979)
di Omar Salani Favaro

Nell'articolo viene analizzata la produzione periodica delle associazioni sindacali e imprenditoriali dal 1945 al 1979 per coglierne ragioni e finalità. L'analisi evidenzia l'esistenza di due diversi ordini funzionali in cui inserire le diverse pubblicazioni, riflesso dei diversi obiettivi perseguiti dalle associazioni. I primi usarono la stampa periodica per legittimare il proprio ruolo sociale, mentre i secondi ricercarono l'allineamento delle posizioni politiche e sindacali, privilegiando la funzione pratica. La diversa rappresentazione – o non rappresentazione del lavoro – appare essere una diretta conseguenza di queste diverse pratiche e concezioni.

Veneto e lavoro nelle riviste degli anni Ottanta
di Valeria Friso

Negli anni Ottanta si assiste alla volontà di ricercare strategie utili allo studio delle piccole e medie aziende che stavano apparendo quale motore di una nuova fase di sviluppo del territorio veneto.

Nel presente contributo si sottolineano, a partire dalla presentazione dei principali temi ripresi nelle riviste dell'epoca, quegli aspetti legati alle trasformazioni che stavano avvenendo in un mondo del lavoro che non sempre aveva chiari e lineari collegamenti con il passato e che solo attraverso nuovi modi di osservazione e analisi lasciava intravedere in sé quelle strategiche connessioni future con territori più ampi da quello nazionale fino a quello europeo.

Alla ricerca del dialogo.
Gli anni del dissenso in alcune riviste cattoliche
by Erika Lorenzon

Alla metà degli anni Sessanta la scena internazionale fu caratterizzata da importanti eventi che l'avrebbero segnata negli anni a seguire: la conclusione del Concilio Vaticano II e l'inizio della guerra in Vietnam furono tra questi. I cristiani italiani non poterono rimanerne estranei e fu all'interno delle comunità di base e dei nuovi gruppi di ispirazione cattolica che si cercò di affrontare la

crisi della Chiesa post-conciliare, affaticata dal dissidio tra le posizioni favorevoli al rinnovamento e quelle ferme nella conservazione degli equilibri messi in discussione dal Concilio.

L'articolo intende indagare tre riviste venete – «Esodo», «Dialoghi nella chiesa di Treviso» e «Credereoggi» – che seppero coniugare le riflessioni proprie delle riviste religiose con quelle emergenti nel contesto politico e sociale, animando il dibattito ed il confronto tra cristiani e non cristiani su ciò che la realtà imponeva alla loro attenzione di fedeli e di laici.

Il banco di prova della sinistra: «Il Progresso Veneto» (1959-1967)
by Matteo Cesaretto

«Il Progresso Veneto» è una rivista uscita nel maggio del 1959 dagli ambienti socialisti padovani. Trascorsa una prima fase prettamente classista legata alla visione e alla retorica della sinistra tradizionale, intercetta lo scossone generazionale ben rappresentato dalla caduta del Governo Tambroni. Sul finire del 1961, ai quadri sindacali e politici si affiancano le collaborazioni di intellettuali, giovani studenti, universitari e neolaureati che portano nuova linfa alla rivista. Luciano Ferrari Bravo, Silvio Lanaro, Massimo Cacciari, Gianni De Michelis, Mario Isnenghi, Antonio Negri sono i nomi maggiormente rappresentativi.

La pratica della con-ricerca, l'inchiesta operaia e una profonda avversione al riformismo sono gli aspetti caratterizzanti la rivista. L'estate del 1962 denota l'appoggio allo spontaneismo dei giovani operai di Porto Marghera e la successiva creazione dei «comitati di classe», espressione della «autorganizzazione operaia». È questa la fine della rivista che diviene nel marzo 1963 organo ufficiale del Psiup. All'interno è inserito un foglio: «Potere operaio dei lavoratori della Vetrocoke». Sarà questo l'embrione di Potere operaio.

Venticinque anni di stampa periodica veneziana (1945-1969): spunti e interpretazioni
di Marco Borghi

Il contributo intende illustrare gli esiti di un importante progetto di ricerca e catalogazione della stampa periodica veneziana edita dal 1866 al 1969, sof-

fermandosi in particolare sulla produzione editoriale del secondo dopoguerra. Attraverso tre paragrafi sono esposti sinteticamente le principali caratteristiche del progetto e la metodologia adottata, una ricognizione sui periodici politici e di informazione, una breve riflessione sulle vicende politiche e sociali regionali viste da un osservatorio privilegiato, quale fu quello veneziano eccentrico rispetto al Veneto "bianco".

La propaganda partigiana nella provincia di Treviso. Progetti, idee e parole di una lotta popolare
di Giuliano Casagrande

L'articolo analizza la stampa partigiana redatta e distribuita nella Provincia di Treviso tra 1943 e 1945, argomento ancora poco studiato su scala locale. Si esamineranno tre nodi fondamentali del tema, quali l'organizzazione clandestina, le caratteristiche del linguaggio utilizzato nei testi e la ricezione e comprensione della propaganda da parte dei destinatari. In chiave comparativa lo studio può fornire uno strumento metodologicamente valido anche per altri contesti geografici.