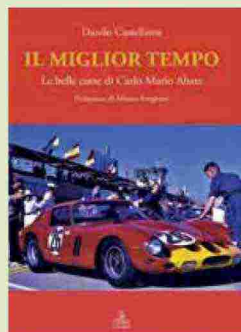


## Il Miglior Tempo - Le belle corse di Carlo Mario Abate

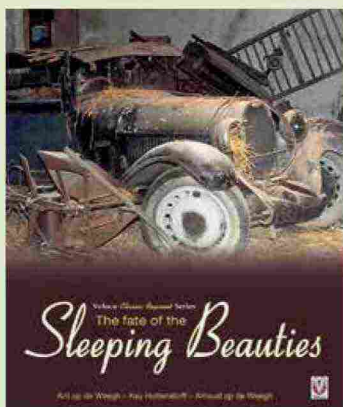
di Danilo Castellarin

E' dedicato ad uno dei periodi più affascinanti dell'automobilismo sportivo l'ultimo libro di Danilo Castellarin, socio Aisa, che narra la storia del pilota torinese Carlo Mario Abate (1932-2019), uno dei migliori gentleman driver, intrecciandola con le corse del decennio 1955-1965. La prefazione è di Mauro Forghieri. Abate, veloce e modesto, schivo ma tenace, era uno che non cercava la ribalta ma in gara diventava un temibile avversario. Il primo ad accorgersi di lui fu il conte Giovanni Volpi di Misurata che lo ingaggiò per la Scuderia Serenissima. Poi arrivò la Porsche con la quale vinse la Targa Florio 1963 insieme a Joakim Bonnier, superando la Ferrari di Scarfiotti e Bandini. Il direttore sportivo della Ferrari, Eugenio Dragoni, lo convocò a Maranello per ingaggiarlo nella Scuderia Ferrari. Abate amava la libertà, stava bene di famiglia, sceglieva quando e dove correre, ma accettò e volle dimostrare subito il suo valore: ai test preliminari delle 24 Ore di Le Mans, 19 aprile 1964, volle fare meglio di Scarfiotti, cercando il "miglior tempo" come si chiamava allora, cioè il record sul giro. L'acqua lo tradì. E iniziarono sei mesi duri di ospedale. Intanto la Ferrari lo chiamava, lo riveleva. Ma lui disse basta perché nelle gare di allora ne morivano tanti, troppi. E anche perché dopo aver vinto alla Mille Miglia, alla Targa Florio, a Sebring, Monza, Clermont-Ferrand, Nürburgring, Reims oltre a vari titoli di campione italiano e Trofei della Montagna, decise che non aveva più nulla da dimostrare. Formato 14x24 cm, pagine 164, foto 200, € 25,00. Edito da Cierre Edizioni, Verona 2019 [www.cierrenet.it](http://www.cierrenet.it)



## The fate of the sleeping beauties

La vera storia delle "Sleeping Beauties" raccontata con l'ausilio del diretto interessato che del volume ha scritto anche la prefazione. La storia di una collezione di oltre cinquanta auto tra cui una decina di Bugatti, Lancia e Alfa Romeo, casualmente ritrovata in un casolare di campagna nei dintorni di Parigi, da un fotografo tedesco. La storia racconta le spiacevoli situazioni in cui si era venuto a trovare Michel Dovaz, il proprietario delle auto, dopo aver concesso i diritti per la pubblicazione sui quotidiani tedeschi di un servizio sulla sua collezione gelosamente custodita fino a quel momento. Costretto ad uscire allo scoperto, Michel Dovaz ha poi trasferito la collezione in un museo a Sarlat. Con una di queste vetture, l'Alfa Romeo 6C 2500 competizione, Dovaz ha pure preso parte alla Mille Miglia del 1984. Parte di queste vetture sono state vendute (una decina in Italia, Alfa 6C compresa) alcune negli Stati Uniti: le rimanenti in parte restaurate sono conservate in un museo al castello di Sanxet (Perigord). Delle più interessanti vetture il libro riporta una breve storia e scheda tecnica. Una interessante lettura che rivela lo spirito del collezionista e il carattere del personaggio. 160 pagine illustrate, formato 21x25, prezzo al pubblico 25 sterline, testo in inglese. Edito da Veloce Publishing [www.velocebooks.com](http://www.velocebooks.com)



epocAuto

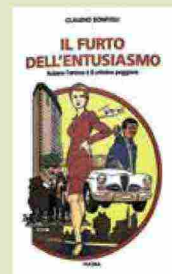
## Biblioteca

### Il furto dell'entusiasmo

di Claudio Bonfioli

Non il solito libro incentrato su un'auto, un personaggio o un pilota ma un vero e proprio romanzo giallo dove realtà e fantasia si intrecciano in una trama solo apparentemente senza senso con protagonisti di altri tempi che mettono in evidenza le differenze tra una generazione appena uscita da una guerra disastrosa, smaniosa di risorgere (ad ogni costo) con quella contemporanea. Come in ogni giallo che si rispetti ci sono intrighi, giochi di palazzo e misteriosi omicidi, un racconto in cui l'autore è riuscito a collegare una inchiesta condotta da anziani funzionari con le auto storiche. Una lettura piacevole, accattivante e mai volgare che induce a più di una riflessione. La bella illustrazione di copertina riassume i contenuti del libro.

112 pagine in bianco e nero, formato 15x21, prezzo € 12,00. [info@fucinaeditore.it](mailto:info@fucinaeditore.it)

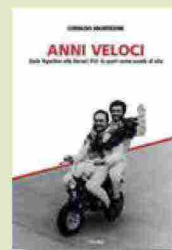


### Anni veloci

di Corrado Manfredini

Un libro autobiografico nel quale l'autore descrive alcuni tratti di una vita fatta di passione ed emozioni intense, vissute nei trent'anni passati al volante di auto da corsa, nelle varie categorie, dalle micidiali gare su strada come la Mille Miglia, la Coppa d'Oro delle Dolomiti, o la Targa Florio. Viaggiando per anni, di circuito in circuito, Manfredini rievoca le incredibili esperienze vissute e ripercorre l'evoluzione dello sport automobilistico e i progressi compiuti nella progettazione di auto sempre più prestanti, dalle Gran Turismo anni cinquanta alle formule Junior, F2, F3 fino alle potenti sport prototipi degli anni sessanta. Stimato professionista e imprenditore di successo. L'autore ha voluto con questo libro, darsi una risposta ai tanti "perché", spingono un uomo a rincorrere i propri ideali, con rinunce e sacrifici, mettendo a repentaglio la propria vita.

256 pagine con inserti fotografici in bianco - nero e a colori formato 15x21, € 20,00. [info@fucinaeditore.it](mailto:info@fucinaeditore.it)



### Quando Chieti sfidava il vento

di Francesco Santucci, Paolo Smoglica, Paolo Martocchia

Così come viene definita dall'autore, quella della velocità a Chieti è una storia avvincente, non solo sportiva, da tramandare ai posteri la prima gara organizzata dall'Automobil Club è stata la corsa in salita della Colonna (1931 - 1932). Passano diciannove anni prima che l'attività agonistica venga ripresa (nel 1951) con il Volante D'argento; da lì una serie ininterrotta di gare come la "Coppa città di Chieti" (1958 - 66) "Dalla Maiella al mare" (1961 - 71) oppure il "Criterium Vetturette" sul circuito della villa comunale (1952 - 54). Ma il volume, riccamente illustrato con immagini d'epoca, non si limita a questo, riporta i principali avvenimenti del periodo in Abruzzo, l'elenco dei piloti che vi hanno preso parte e le relative classifiche. 264 pagine in bianco/nero, formato 17x23, prezzo € 20,00. Edito da Hatria edizioni [info@hatria.info](mailto:info@hatria.info)



N. 4 - 2020 - 39