

IL LIBRO. Presentata l'opera di Butturini
**L'Apocalisse raccontata
in tre cicli di affreschi**

**L'APOCALISSE
IN TRE CICLI DI AFFRESCHI**

Bardolino, Sommacampagna, San Giorgio di Valpolicella
di **Francesco Butturini**

Alla scoperta
di tre splendide pievi della provincia veronese,
sorte su più antichi edifici preromani, romani
e longobardi attraverso gli affreschi, le strutture
e le lapidi che vi si trovano.
Opere di artisti bizantini fuggiti dai loro territori
quando era vietato dipingere o scolpire santi.
Preghiere di un popolo che in tali rappresentazioni
cercava di carpire le vie della salvezza e del perdono.



La Pieve di Sant'Andrea, visitata da 600 persone in occasione delle Giornate FAI d'Autunno a metà Ottobre, è protagonista del libro di Francesco Butturini 'L'Apocalisse in tre cicli di affreschi. Bardolino, Sommacampagna, San Giorgio di Valpolicella'. Suggestivo, l'appuntamento che il Comitato Biblioteca di Sommacampagna ha proposto all'interno della pieve. Ha consentito di assistere alla presentazione del libro e, al contempo, di ammirare la pieve di Sant'Andrea, uno dei tre gioielli della provincia veronese trattati dall'autore attraverso gli affreschi, le strutture e le lapidi che vi si trovano. «L'ottima opportunità per scoprire l'immenso patrimonio culturale dei nostri territori è

stata colta da numerosi concittadini che hanno potuto riscoprire la nostra Pieve di Sant'Andrea nella ricerca condotta da una figura autorevole come Francesco Butturini» ha sottolineato Eleonora Principe, assessora alla Cultura del Comune di Sommacampagna. Pubblicato da Cierre Edizioni nel 2022, il libro di Butturini è corredato da un ricco repertorio fotografico realizzato da Vincenzo Sergio e fissa la testimonianza dei caratteri longobardi della religiosità di un popolo che, giunto nella Penisola italiana nel 567-568, nel giro di un secolo l'ha sentita come Patria, costruendo monasteri, città ed edificando nuove pievi da dedicare ai santi cui era più affezionato.